

GÎTES

ILE D'OLERON



OYAPOCK architectes



PRIX RÉGIONAL
CONSTRUCTION BOIS
Nouvelle-Aquitaine 2019





INTRODUCTION

GITES SUR L'ILE D'OLERON

SAINT-GEORGES-D'OLERON

MAITRISE D'OUVRAGE **PRIVEE**

SURFACE **120 m²**

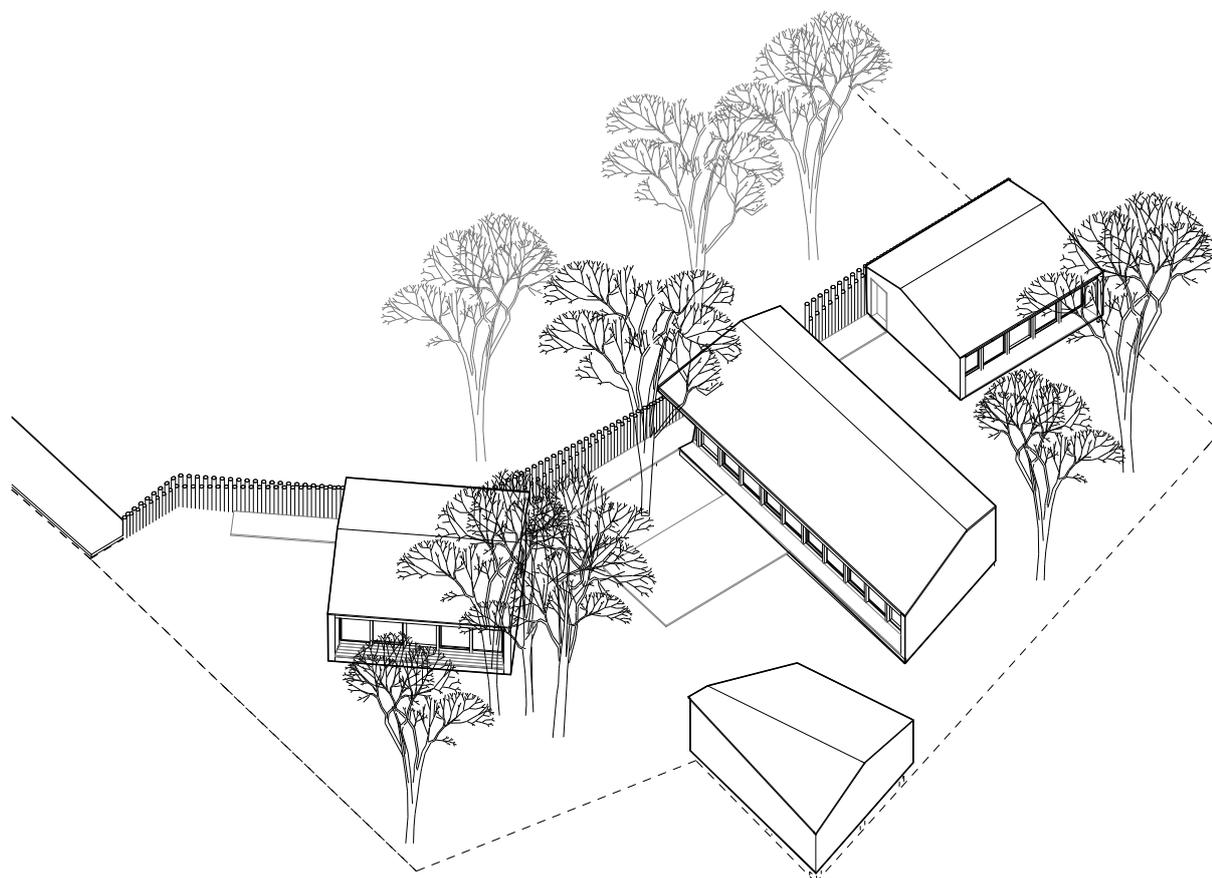
CALENDRIER **2016-2018**

OBJECTIFS QE **H&E RT2012**

CRÉDIT PHOTO **SERGIO GRAZIA**

La commande porte sur un gîte rural de douze couchages sur un petit terrain issu d'une division parcellaire aux Sables Vigniers sur la commune de Saint-Georges d'Oléron. La construction d'un seul grand bâtiment envisagée dans la commande initiale a été reconsidérée et finalement décomposée en quatre pavillons indépendants permettant d'offrir une diversité de possibilités locatives et de garantir une insertion plus aisée dans le site, en préservant les arbres existants.

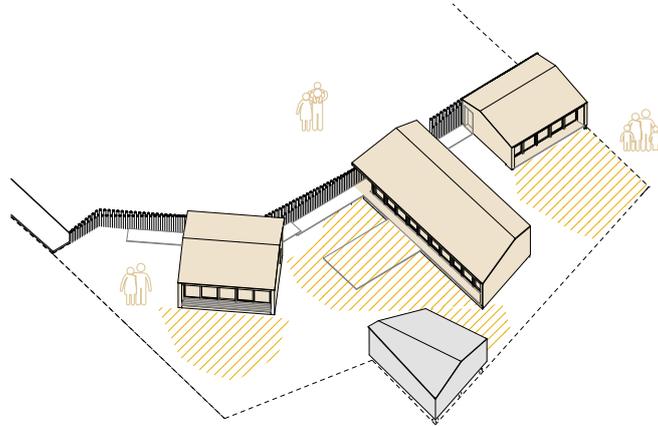
Les différents pavillons se glissent ainsi entre les chênes verts et les acacias existants du site et s'organisent comme un petit hameau autour d'une placette centrale. Alliant modernité et respect de l'architecture traditionnelle de l'île, les volumes des constructions sont de formes simples, parallélépipédiques, surmontés de toitures à deux pans, reliés entre eux par un jeu de pontons épousant la déclivité du sol. Les vents dominants rappellent que la mer n'est qu'à quelques minutes à pied.



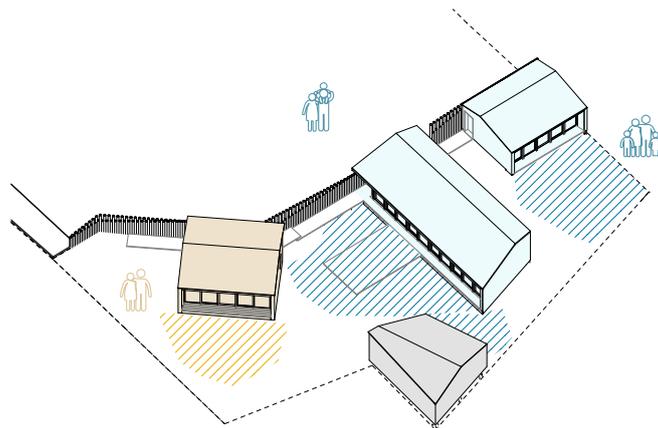
Axonométrie du projet

CONCEPT

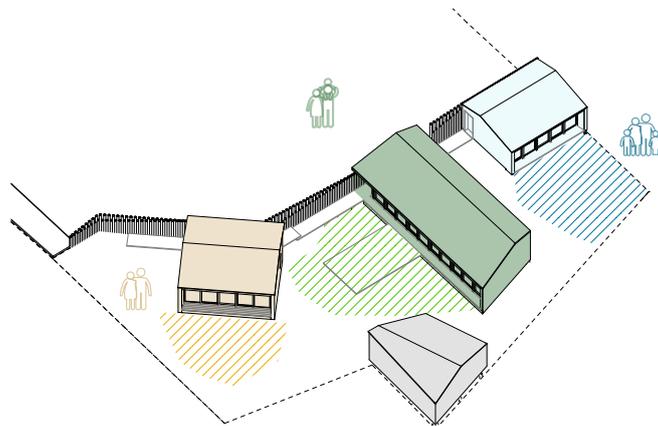
Chaque pavillon peut être loué séparément tout en bénéficiant d'un espace privatif, ou au contraire une seule grande famille peut se répartir dans les différents pavillons et se retrouver dans le lieu de vie commun représenté par la maisonnée centrale et la cuisine d'été couverte.



Famille agrandie
12 couchages
+ 1 abri partagé

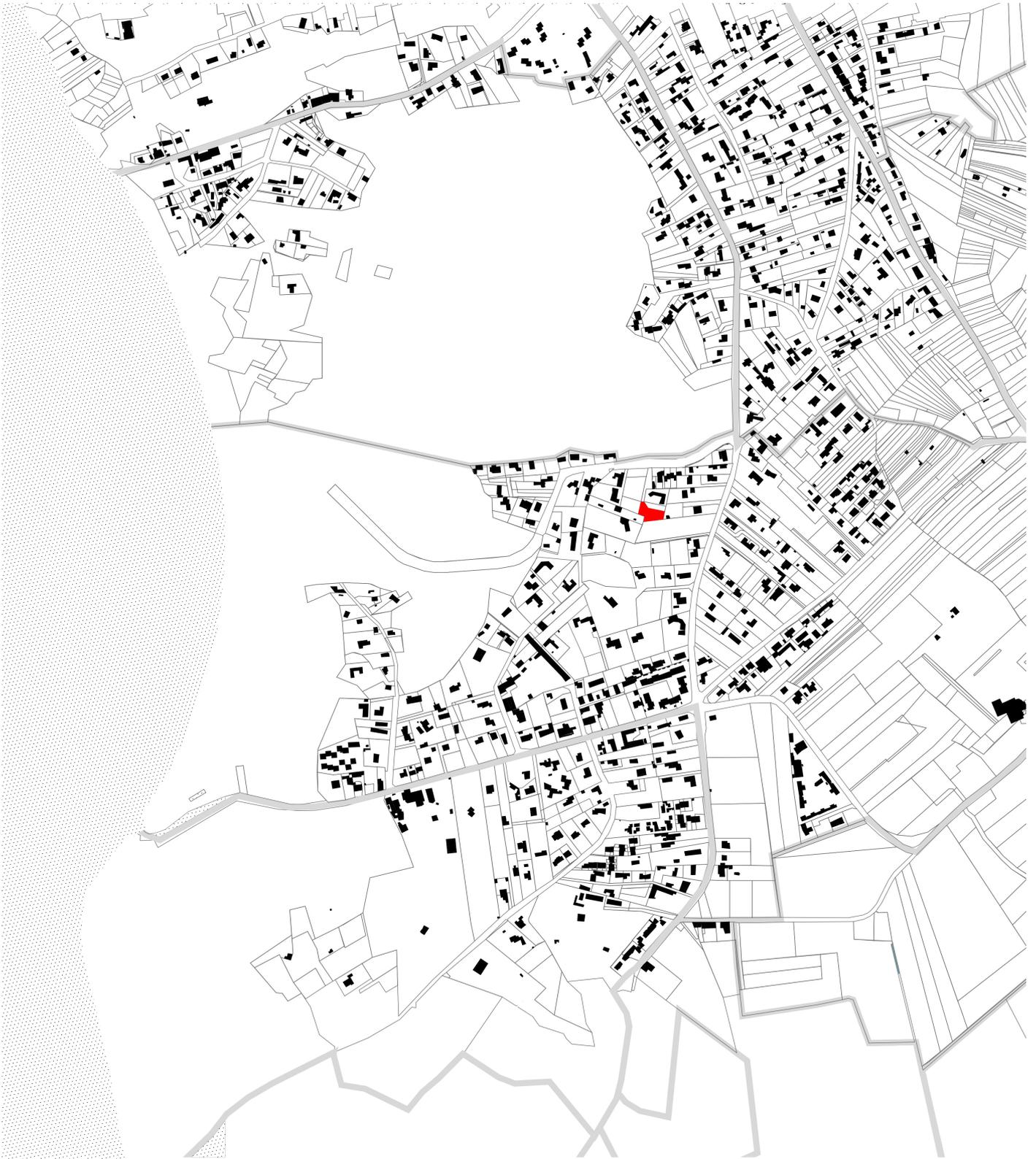


Avec des amis
8 couchages + 4 couchages
+ 1 abri partagé

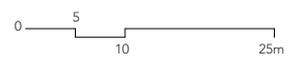


Indépendamment
4 couchages x3
+ 1 abri partagé

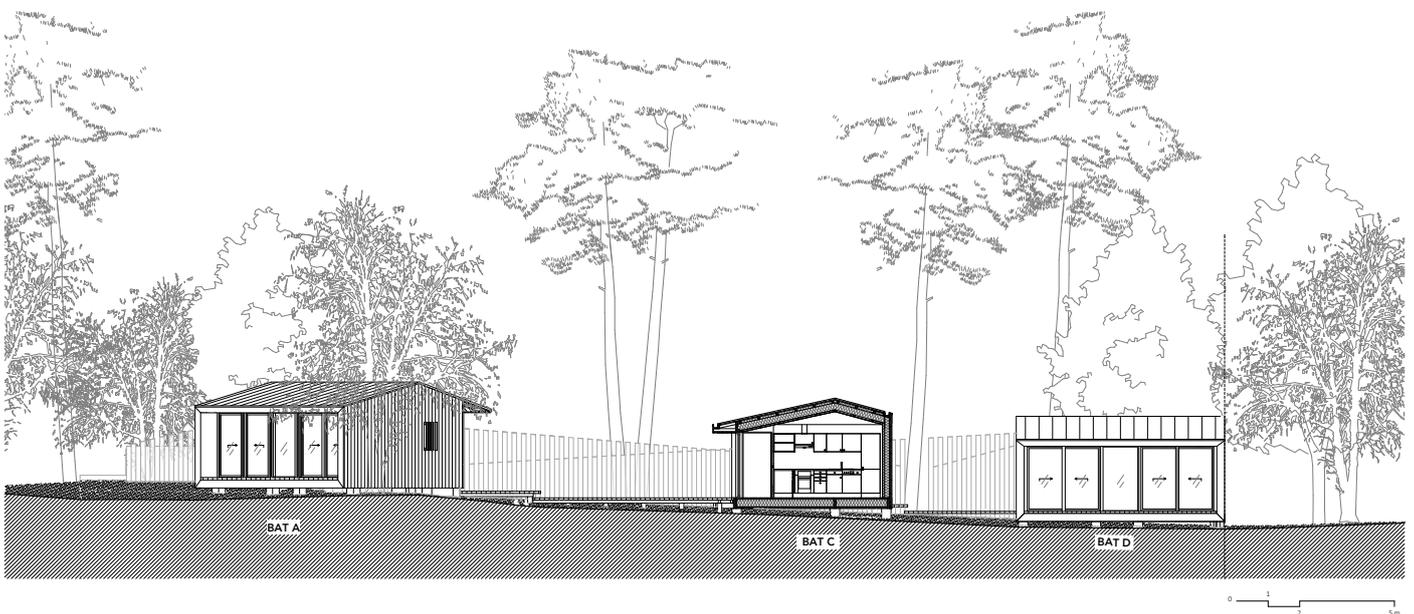
LOCALISATION



Plan de situation



SITE



CHANTIER

Le projet se distingue comme étant la première construction entièrement en bois de l'île d'Oléron. Contrairement à l'architecture traditionnelle locale en maçonnerie, les pavillons ont été pensés en bois pour s'inscrire le plus délicatement possible entre les arbres du site. Posés sur pilotis les bâtiments semblent flotter sur le sol sableux. Ces choix constructifs ont permis de ne pas dénaturer le site, de très peu impacter le sol et d'assurer un chantier respectueux de l'environnement : pas de laitance de béton (les potelets qui permettent de surélever les pavillons sont les seuls éléments en béton), et l'isolant en ouate de cellulose insufflée a permis d'éviter les traditionnelles chutes d'isolant répandues dans la nature.



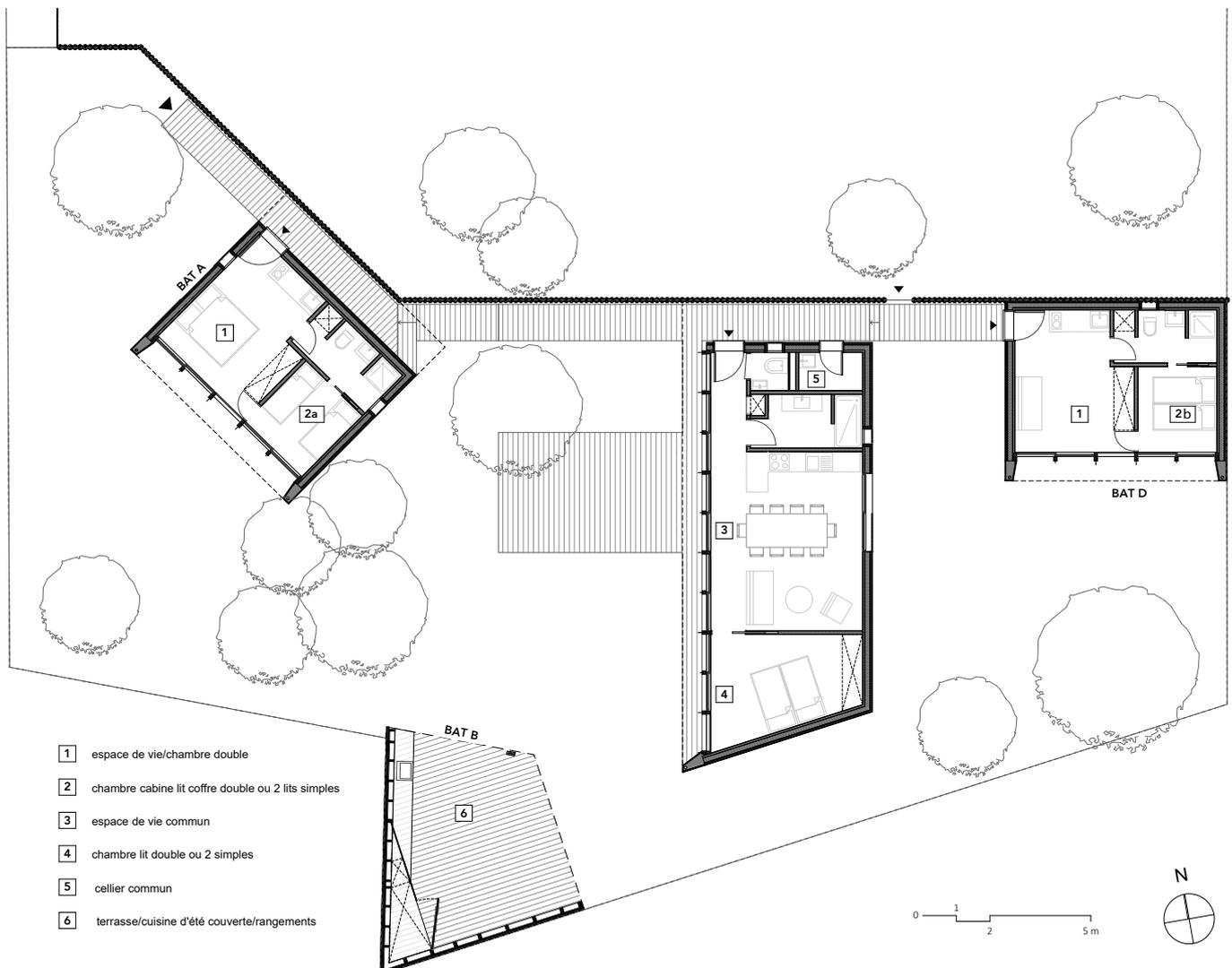


ORGANISATION INTÉRIÈRE

Contrairement à leur disposition libre dans la parcelle, les pavillons sont organisés selon un plan compact et efficace : dans chaque module, la pièce principale peut devenir selon l'envie chambre ou salon ; une bande servante assure la séparation entre les espaces jours/nuits. Une kitchenette et une salle d'eau offre à chaque module une totale autonomie de fonctionnement. La salle d'eau est accessible depuis la salle de vie ou directement depuis la chambre. La chambre a été pensée pour pouvoir être meublée de deux lits simples isolés (configuration 2a) ou regroupés en un grand lit parental (configuration 2b).

Le pavillon central, dispose d'une cuisine confortable et d'une grande pièce de vie permettant à tous les occupants de se réunir en cas de location commune. Il accueille également une buanderie commune accessible depuis le ponton de desserte. Le quatrième pavillon est un abri partagé équipé d'une cuisine d'été et de rangements de matériel à destination des vacanciers (transats, matériel de plage ...)

Chaque pavillon bénéficie d'une large baie coulissante cadrant sur la nature environnante. La position de cette ouverture oriente naturellement les prolongements extérieurs de chaque pavillon, sans besoin de les délimiter physiquement.



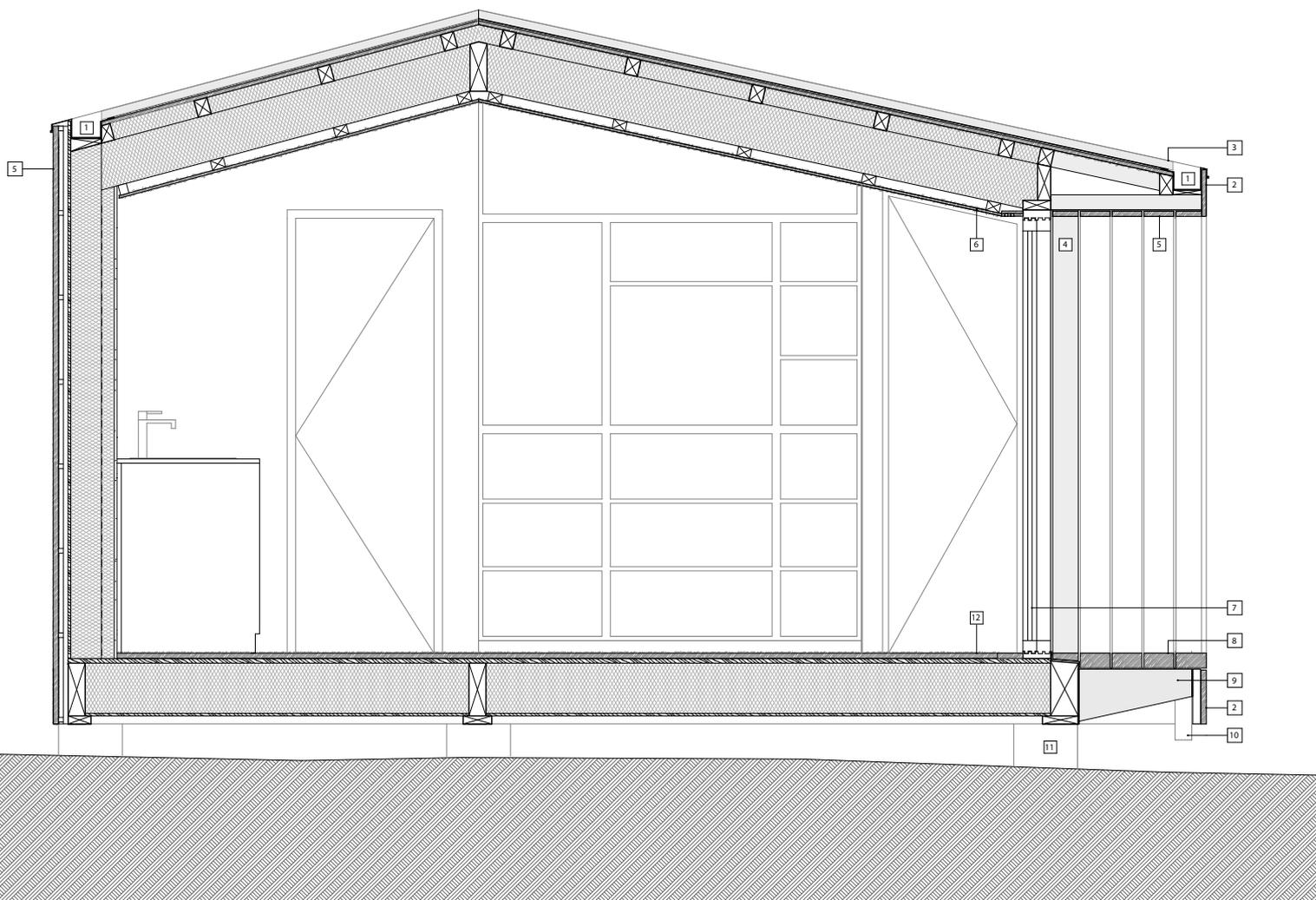




PRINCIPE CONSTRUCTIF

Le projet est donc construit à partir de matériaux biosourcés. La structure et les finitions sont en bois, à partir de quatre essences différentes : le douglas, le chêne, le peuplier et le châtaignier. L'isolation se fait avec de la ouate de cellulose.

La toiture est en zinc avec chéneaux encastrés, et tous les pavillons sont sur des pilotis: le seul impact sur le terrain se fait avec les potelets bétons qui reprennent toute la structure bois.

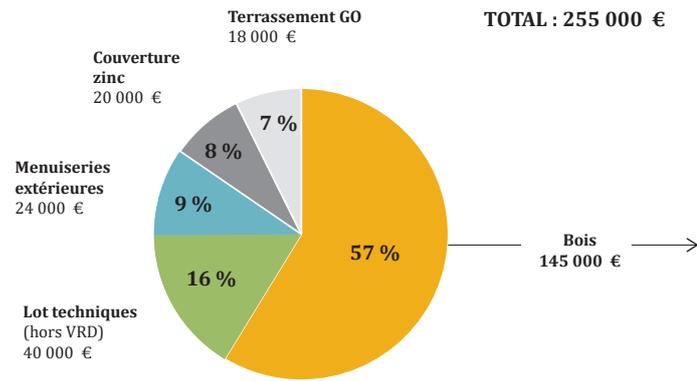


- | | |
|---|--|
| 1 chéneau encastré en zinc | 7 menuiserie en aluminium - ouvrant co |
| 2 bardage de rive formant cadre | 8 terrasse en douglas raboté - ep 70mm |
| 3 toiture en zinc pose à joint debout | 9 ferrure en acier galvanisé |
| 4 poteau en douglas massif | 10 descente EP |
| 5 bardage (pose verticale) et sous face | 11 plot béton |
| 6 rampant en CP peuplier de 12mm | 11 parquet en chêne massif |

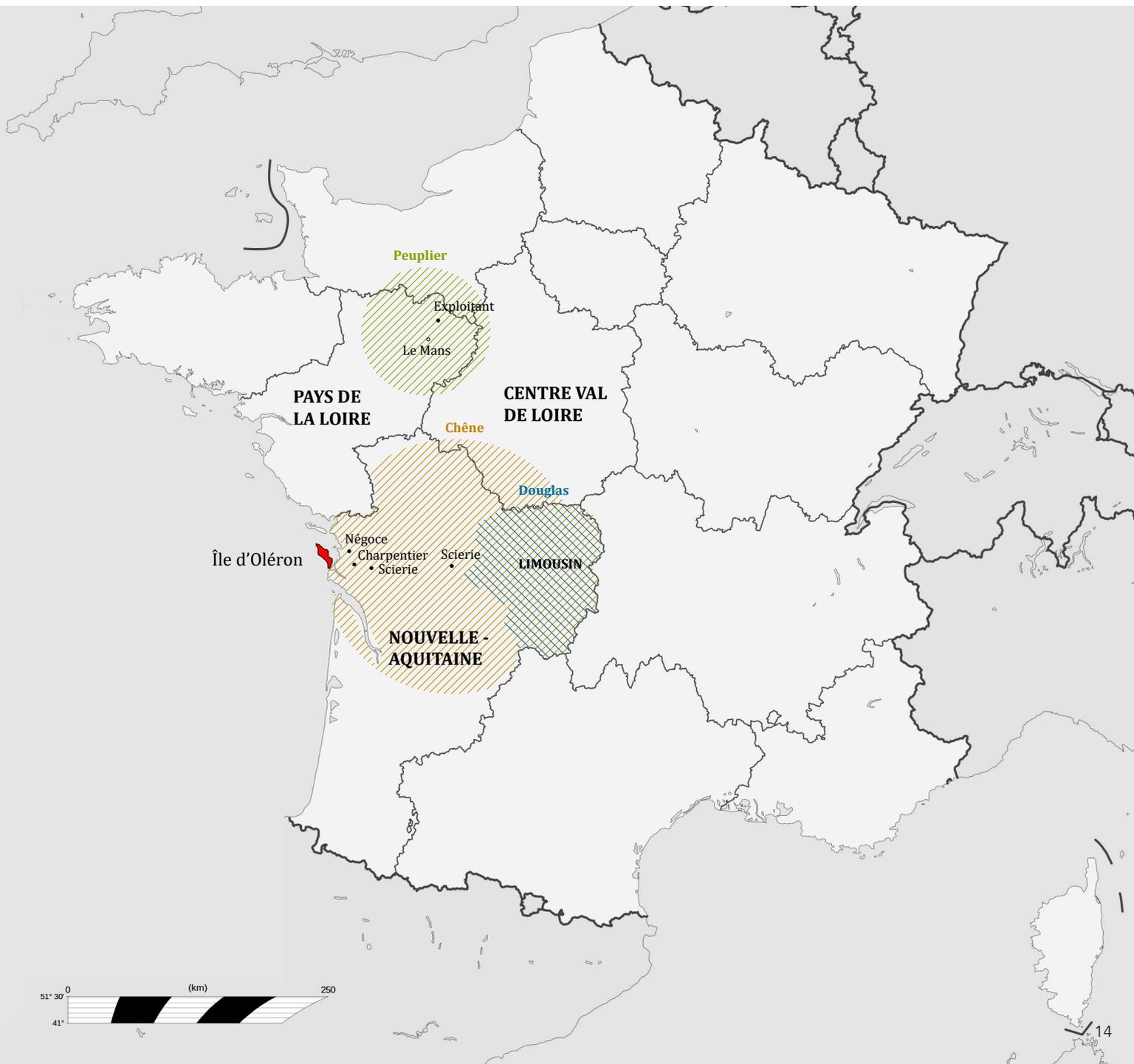


PROVENANCE DU BOIS ET COÛT DE CONSTRUCTION

Le douglas, en provenance du Limousin, a été utilisé en structure et en revêtement extérieur. Le peuplier, en provenance de la Sarthe, se retrouve dans le contreplaqué qui pare les intérieurs sous rampant des pavillons. Les sols des intérieurs sont des parquets en chêne massif, en provenance de plantations locales. La clôture est elle en bois de châtaignier.



Charpente	75 000 €
Bardage bois	20 000 €
Cloison bois / doublage	20 000 €
Terrasse + clôture	14 000 €
Menuiseries intérieures	5 000 €





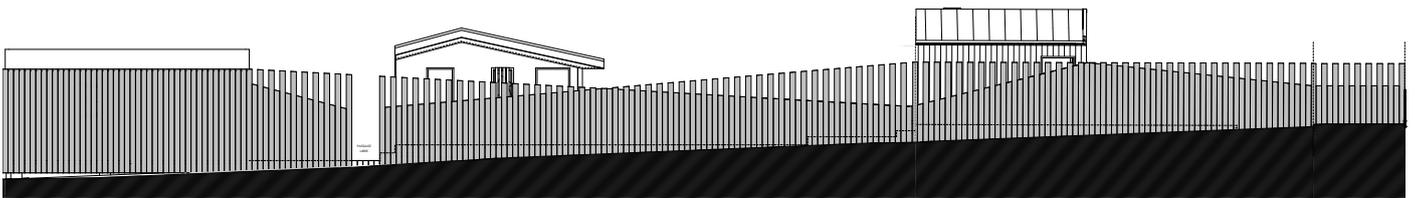


CLÔTURE ET PONTON

La clôture en bois qui sépare en limite nord le projet de la construction existante avant division parcellaire a été traitée comme une façade à part entière. Constituée de madriers de châtaignier brut plantés dans le sol à des hauteurs variables pour jouer avec la déclivité du terrain et les pentes des toitures, elle donne sa cohérence à l'ensemble depuis la parcelle voisine.

C'est le long de cette dernière que se fait la desserte de tous les pavillons : un ponton en bois longe l'alignement de madriers. La découpe d'un tronçon de bois sur deux offre une porosité visuelle sur le projet.

Cette palissade a été l'occasion d'expérimenter une technique norvégienne consistant à badigeonner les madriers de goudron végétal avant de les planter dans le sol pour les protéger de l'humidité.











PROJETS A VENIR



CENTRE DE LOISIRS LA PRAIRIE

Programme : Centre de loisirs et restaurant

Localisation : Choisy-le-Roi (94)

Maître d'ouvrage : Ville de Choisy-le-Roi

Surface : 1300 m²

Budget : 2,6 M€

Phase : En chantier / Livraison 2020



PAULINE ROLAND

Programme : Extension du lycée Pauline Roland

Localisation : Chevilly-Larue (94)

Maître d'ouvrage : Région IdF + IdF Construction Durable

Surface : 1.470 m²

Budget : 3,8 M€

Phase : En chantier / Livraison 2021



LOGEMENTS PARIS XX^e

Programme : 52 logements

Localisation : Paris XX^e

Maître d'ouvrage : Ogic

Surface : 3.100 m²

Budget : 8M€

Phase : ACT en cours / Livraison 2022



ÉCOVILLAGE

Programme : 112 logements

Localisation : Île de la Marne, Noisy-le-Grand (93)

Maître d'ouvrage : Ville - EPFif - Est Ensemble

Surface : 7.900 m²

Budget : 16 M€

Phase : ACT rendu / Livraison 2021



GEORGES BRASSENS

Programme : Extension du lycée Georges Brassens

Localisation : Evry-Courcouronnes (91)

Maître d'ouvrage : Région IdF + IdF Construction Durable

Surface : 4.000 m²

Budget : 11,76 M€

Phase : DCE en cours / Livraison 2022



PARÇAY-MESLAY

Programme : Équipement sportif

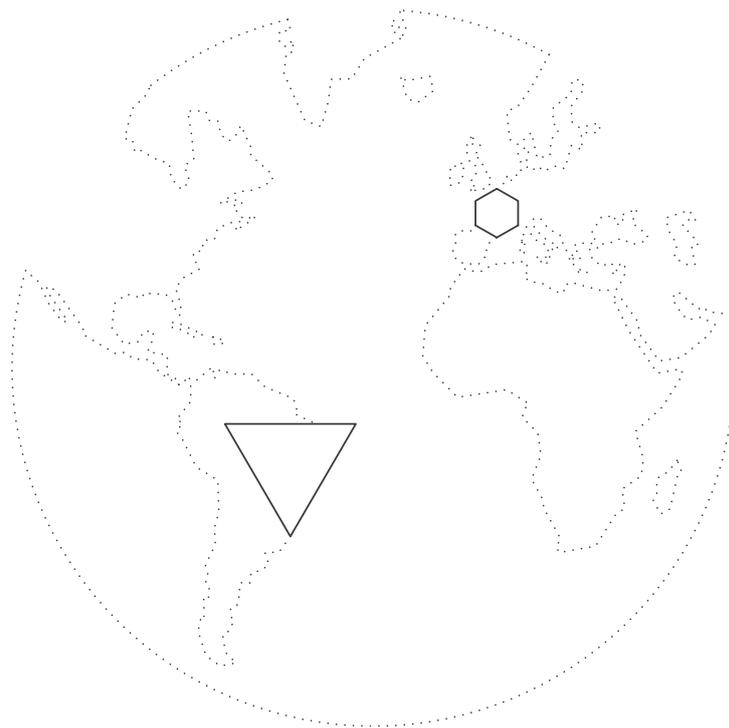
Localisation : Parçay-Meslay (37)

Maître d'ouvrage : Tours métropole et Parçay-Meslay

Surface : 2.000 m²

Budget : 2,48 M€

Phase : PC en cours / Livraison 2022



OYAPOCK architectes naît fin 2015 d'une rencontre heureuse entre la France et le Brésil par l'association d'amis, anciens élèves et collaborateurs dans des agences parisiennes et paulistes. Réunis avec la volonté de partager culture et savoir-faire dans leur diversité et leur complémentarité, nous nous attachons à concevoir une architecture raisonnée, respectueuse d'un environnement duquel elle puise ressources et inspirations.

Image symbolique du trait d'union entre nos deux pays, OYAPOCK fait référence au fleuve – frontière du même nom entre la France (Guyane) et le Brésil.

Mathieu Garcia
France 



Florent Descolas
France 



Adrien Mondine
France 



Raphael Franca
Brésil 



Rodrigo Tamburus
Brésil 



OYAPOCK architectes
contact@oyapock-architectes.com

14, rue de Bretagne - 75003 Paris FRANCE
www.oyapock-architectes.com +33 9 52 05 87 90